



# 教材頁

---

這部分乃輔助教材，

導師可按聚會內容的指示複印使用。



## 複習題

(1) 常常為國家擔憂而流淚禱告的先知是：

- A. 以西結                      B. 耶利米

(2) 作了50年先知的是：

- A. 以賽亞                      B. 耶利米

(3) 最古怪有趣的先知是：

- A. 以賽亞                      B. 以西結

(4) 身兼史官和國王顧問的先知是：

- A. 以西結                      B. 以賽亞

(5) 總共經歷了五個王的先知是：

- A. 以賽亞                      B. 耶利米

(6) 被擄到巴比倫的先知是：

- A. 以賽亞                      B. 以西結

(7) 決定留在本國安慰同胞的先知是：

- A. 耶利米                      B. 以西結

(8) 吃書卷的先知是：

- A. 以西結                      B. 以賽亞

答案：1 B，2 A，3 B，4 B，5 B，6 B，7 A，8 A



## 問卷

1. 請問你每星期花在以下活動的時間有多少？

例：上學	7 小時 X 5	35 小時
(1) 睡眠		
(2) 吃飯及茶點		
(3) 做功課		
(4) 看電視		
(5) 遊戲（例：打機、卡、棋、玩具等）		
(6) 興趣發展（例：學琴、舞蹈、繪畫、運動等）		
(7) 群體活動（例：教會活動、朋友相聚等）		
(8) 發白日夢（即甚麼也不做）		
(9) 電話傾談		
(10) 做家務		
其他：		
	共	168 小時

2. 請問你的人生目標是甚麼？（若有，請寫下）

我希望長大之後成為 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(一)

【葉希敏小時候父母離異，這對她的心靈有不少影響。中二開始，她由本來與父親同住而轉跟母親住，離開熟悉的環境，到另一個環境開始新生活，還要轉讀另一間學校，這對她造成很大的困擾。不熟悉的環境令她築起一道保護自己的牆，變得孤立。中二下學期，她認識了新朋友，但這些朋友只會帶她去吃喝玩樂，令到她成績轉差，她形容那時是自己「學壞」的階段，整天和那些朋友遊蕩玩樂，內心卻感到空虛。

幸而升到中三之後，她被編到讀書風氣好的一班，這裡有關心她的老師，更有一個基督徒同學主動接近她，帶她回學校團契聚會。從此，希敏漸漸從宗教信仰中明白到人生生存的意義，也知道人生有目標的重要性，整個人就慢慢轉變過來。她想脫離從前的不良朋友，也想改變自己的生活。

她開始為自己打算，計劃怎樣溫習，怎樣分配時間，她訂下目標要考取全班第一，往後她一下課就回家溫書做功課，終於熬到考完試派成績表，她考到第四名。雖然考不到第一，但已令她認識到肯付出就會有收穫，因而更努力向上。】

希敏改過之後，難得是她肯反轉過來幫助從前的不良朋友，她嘗試改變他們，跟他們談信仰與人生態度。她說：「自己學懂了控制自己的情緒，接受別人，體諒別人，同時希望用自己的行為改變別人。」

【她語重心長的說：「做人一定要有目標。」我相信這其中有她自己很深的體會，從前她就是吃喝玩樂沒目標，才會學壞；現在的她，有信仰、有目標，】而且可以從她的目光與笑容中，看到她的堅毅。

【她說她現在的目標是在會考中考到18分以上，希望可以考入香港大學讀心理學，幫助有需要的人。】

以上內容節錄自：《傑出少年》，香港：壹出版，頁136-137。蒙壹出版允准轉載。

## (二)

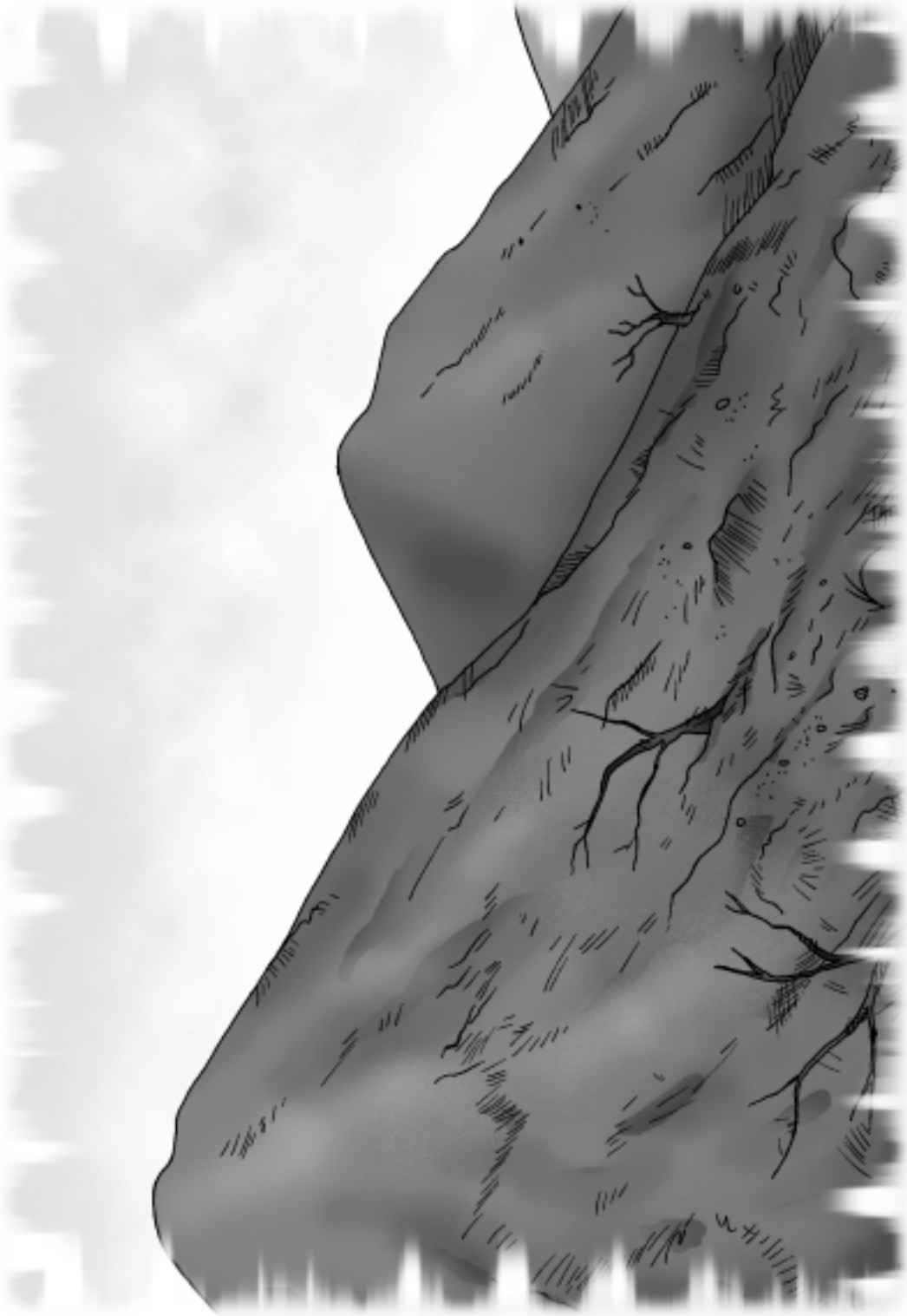
「溫文爾雅，談吐得宜」正是廖天蕙的寫照。13歲的天蕙榮獲十大傑出少年，參與的組別是個人成就組，能夠突圍而出勇奪獎項相信跟她做事有周詳的計劃有關。

從【天蕙三年級開始，媽媽就訓練她每天為自己定一個時間表，而且規定一定要按表上的時間完成所有事項，「其實，要定一個合適的時間表一點也不難，除了先要編排一些必定項目，如校隊練習、學琴外，餘下的便按照事情的重要次序而寫在表上，將最重要的先做。其次，不要將所有重要事擠在一起，中間可放些當作休息的活動，如練琴、看書，藉以舒緩壓力。而且不要勉強自己在很短的時間內做完一些需時較長的工作，這樣便可每日都完成時間表上的工作了。」天蕙輕描淡寫地說出替自己編排時間的方法。

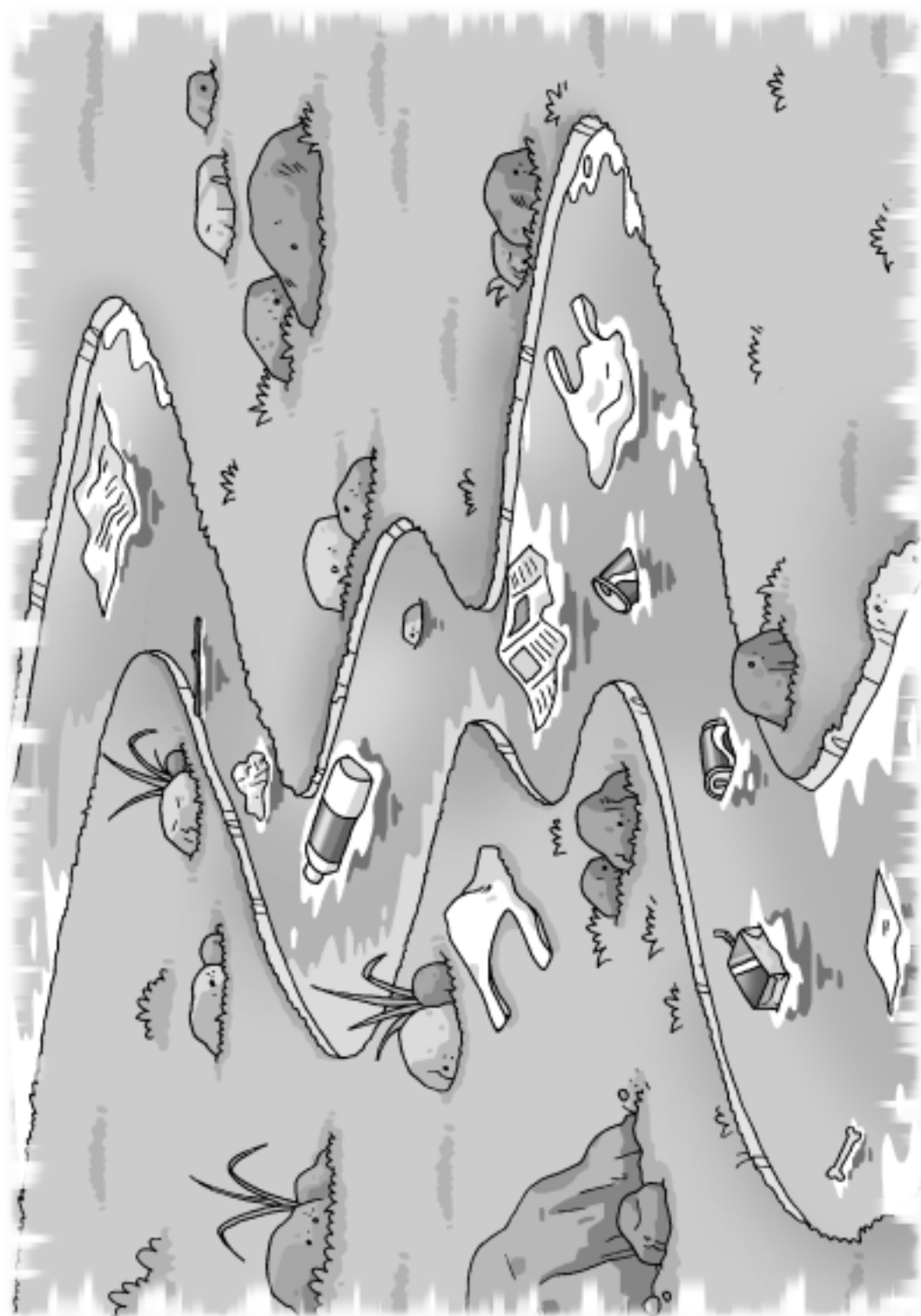
人總難免有懶惰和貪玩的時候，天蕙就覺得只要專心一意，全情投入的去做一件事，不要理會其他的，就可以達到目標。當面對其他引誘，就盡量控制自己，更要令自己在最短的時間內以最快的速度完成工作，不可給自己拖慢工作的機會和藉口。因此，她是很少不能完成時間表裡工作的。】

多才多藝的天蕙不僅在音樂、朗誦、文藝創作、田徑和社會服務各方面皆有優異的表現，她的學業成績也是名列前茅，英文科的表現尤見突出。問天蕙是否喜歡讀書，她想也不用便肯定的回答：「喜歡！當然喜歡啦！讀書可以令我學到新的知識，不用做井底之蛙，而且可以跟不同的人討論不同的範疇和題目，非常有用的。」天蕙最喜歡的科目是英國文學，從古典小說中可以看到人與人之間的玄妙關係和變化，她覺得很有興趣和很特別。

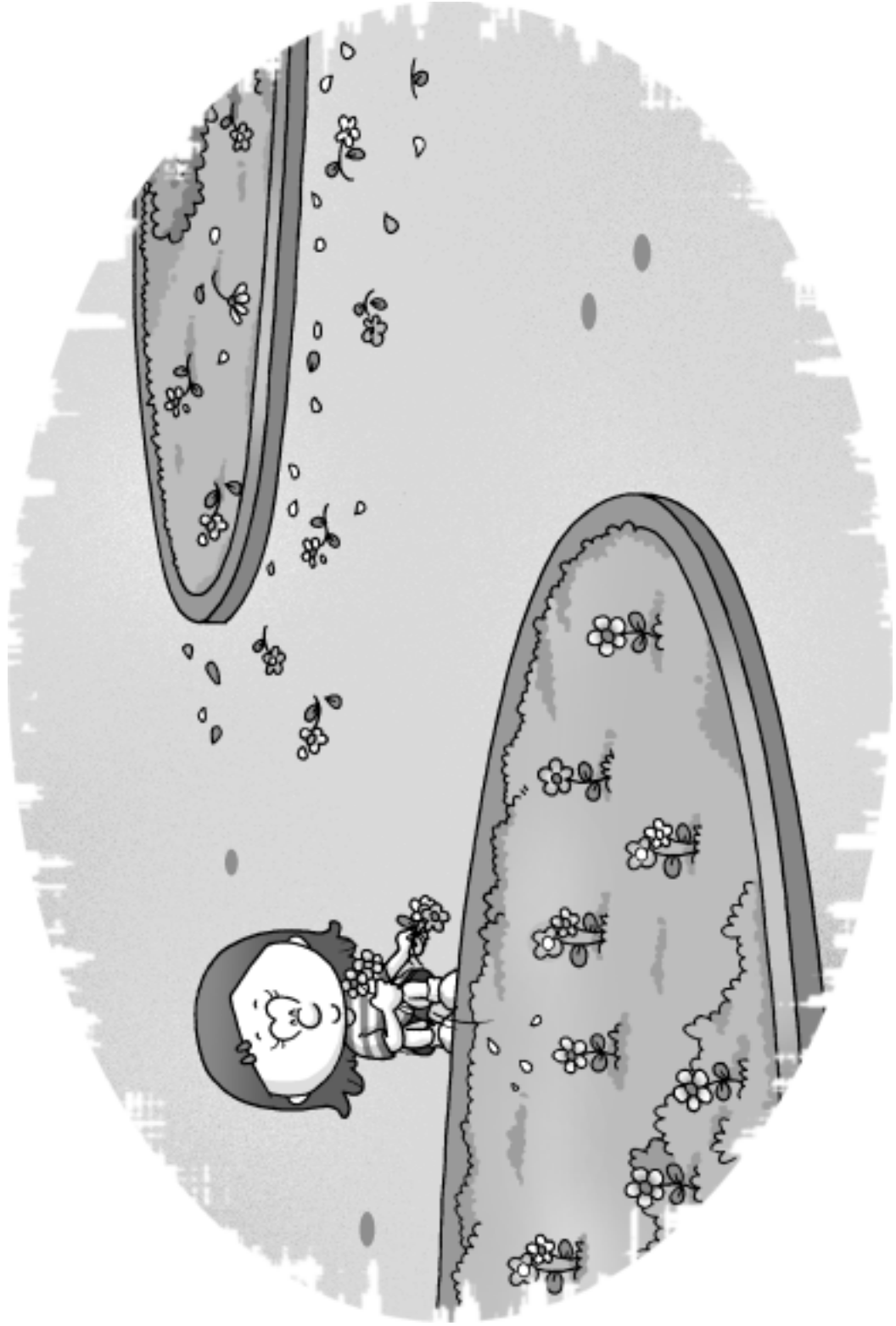
以上內容節錄自：《傑出少年》，香港：壹出版，頁 22-23。蒙壹出版允准轉載。



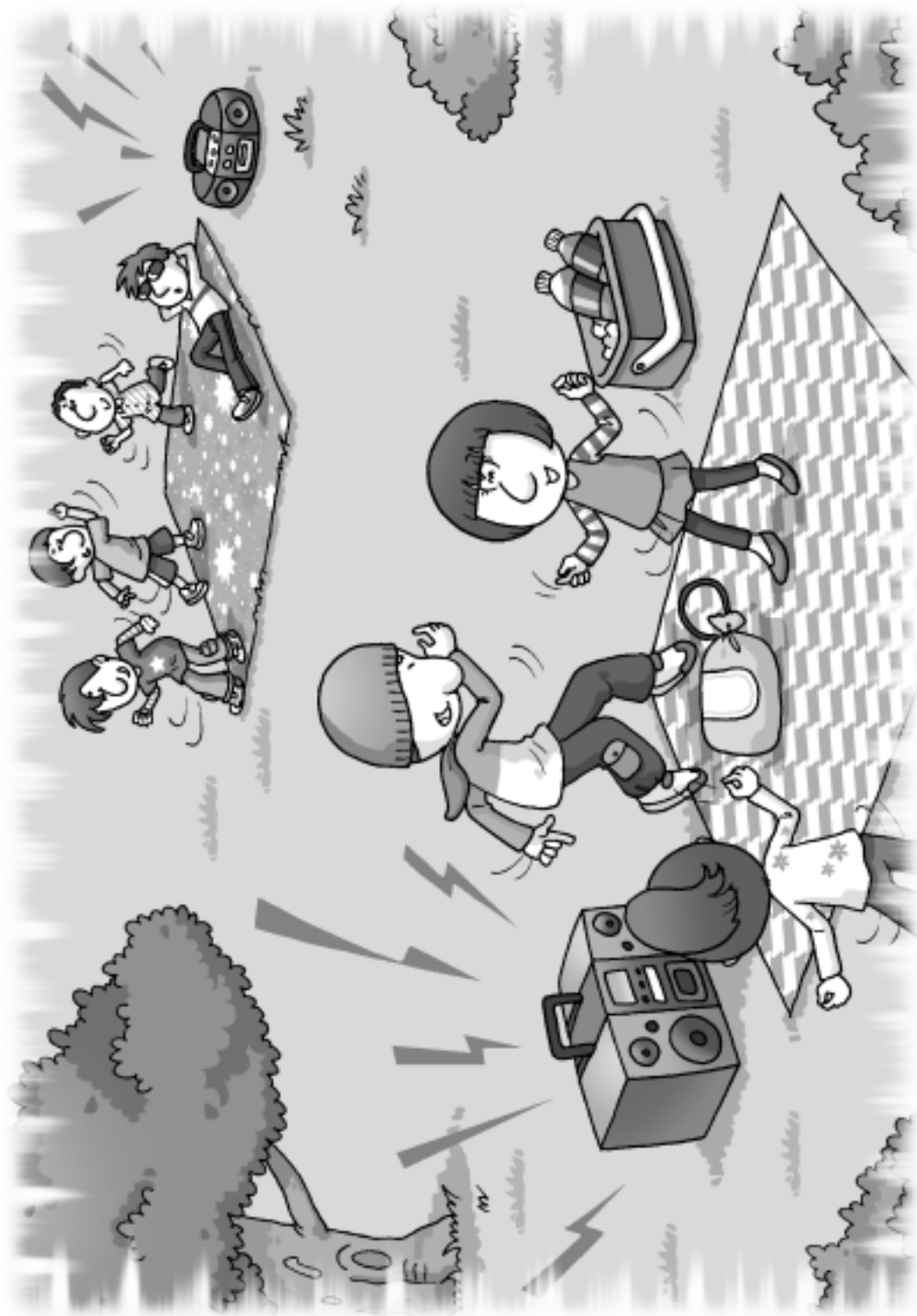
第37週（大自然被破壞圖片1）



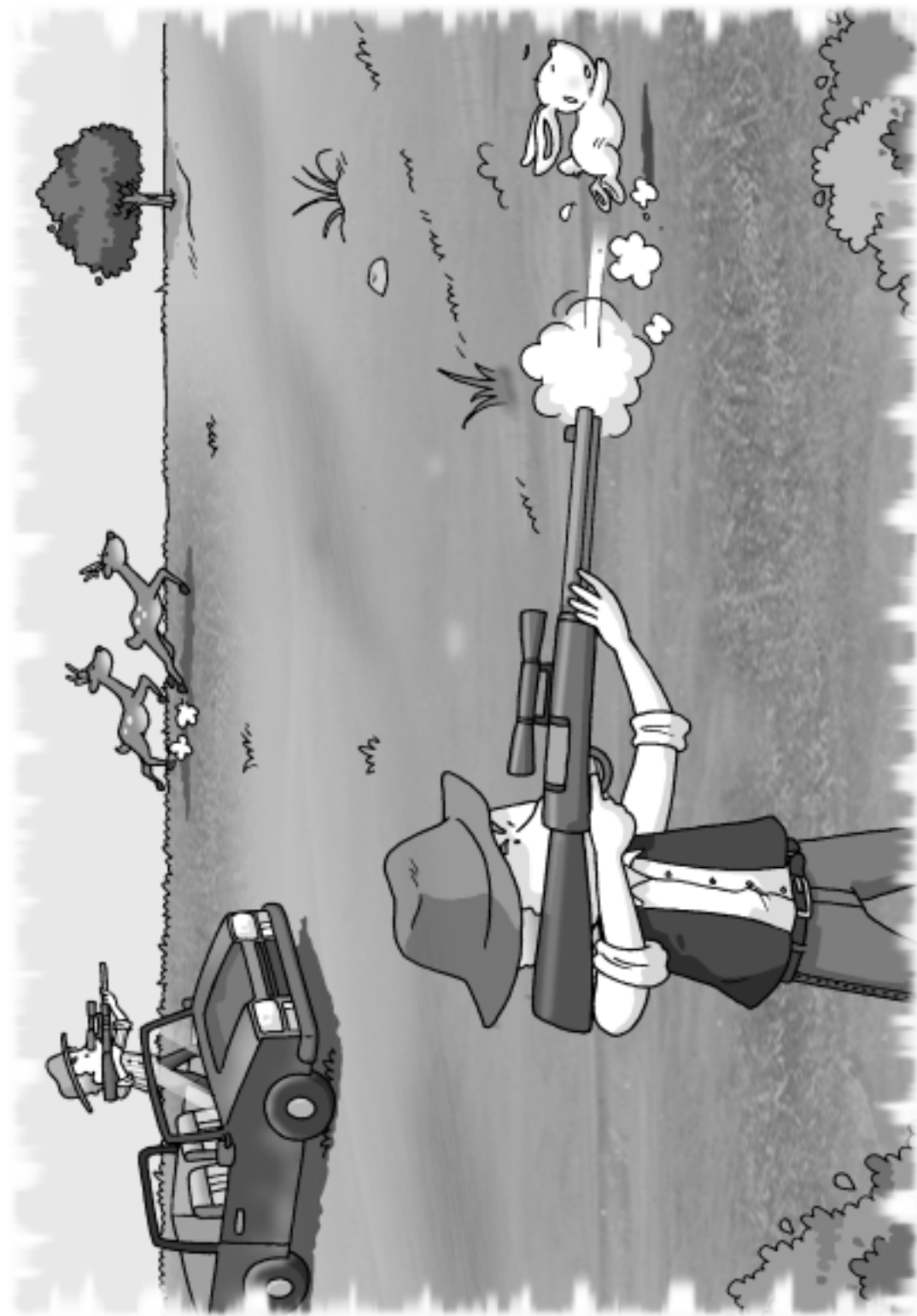
第37週（大自然被破壞圖片2）



第37週（大自然被破壞圖片3）



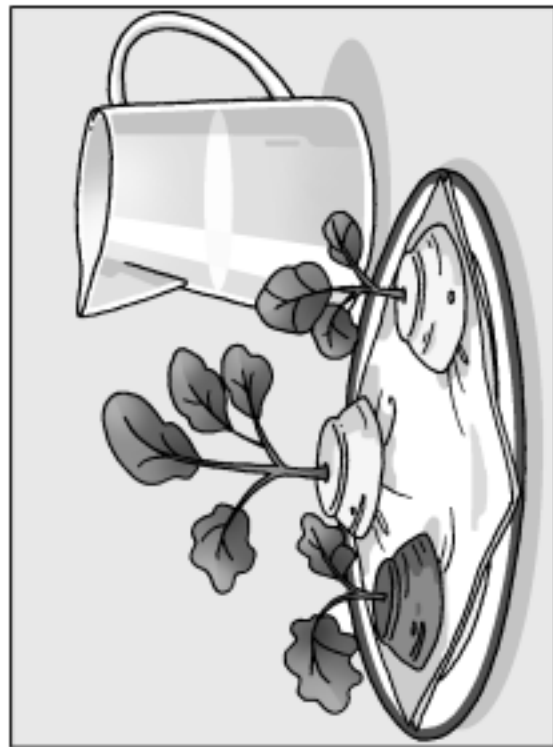
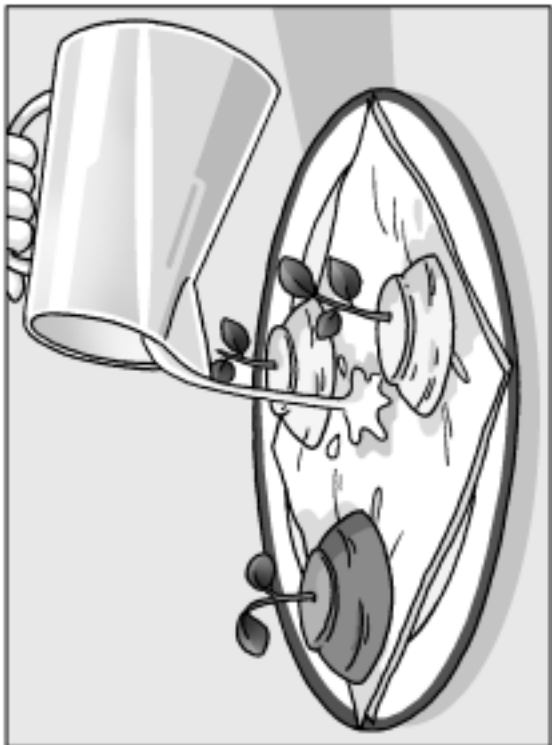
第37週（大自然被破壞圖片4）



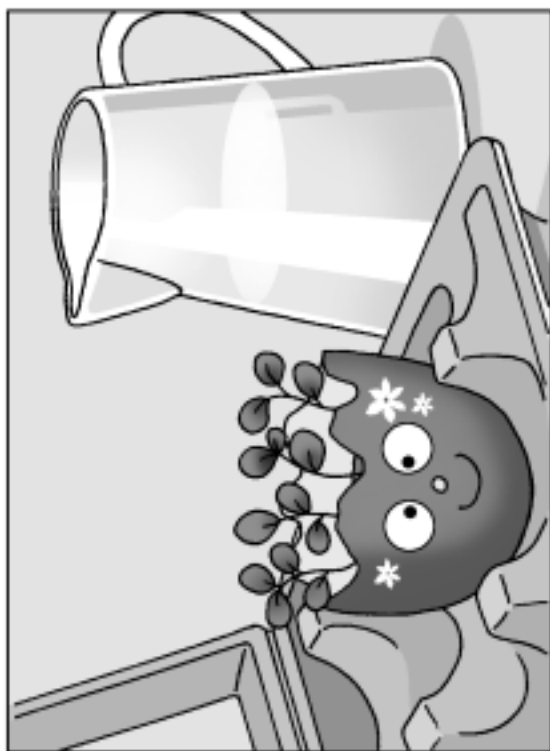
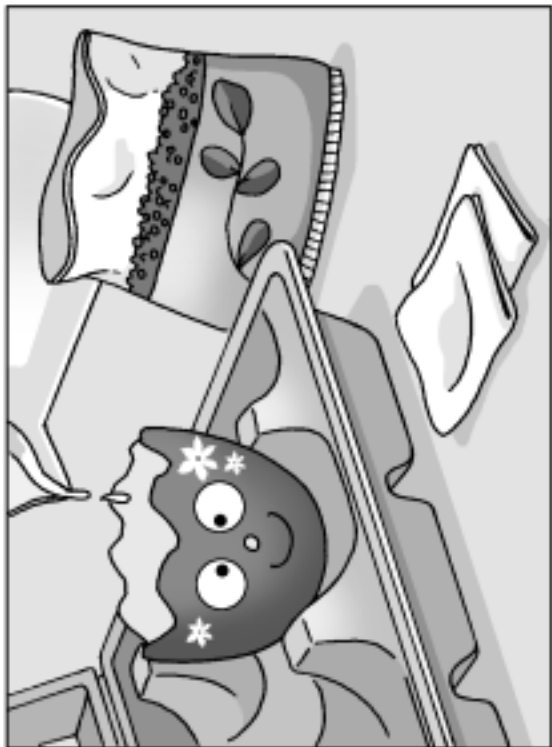
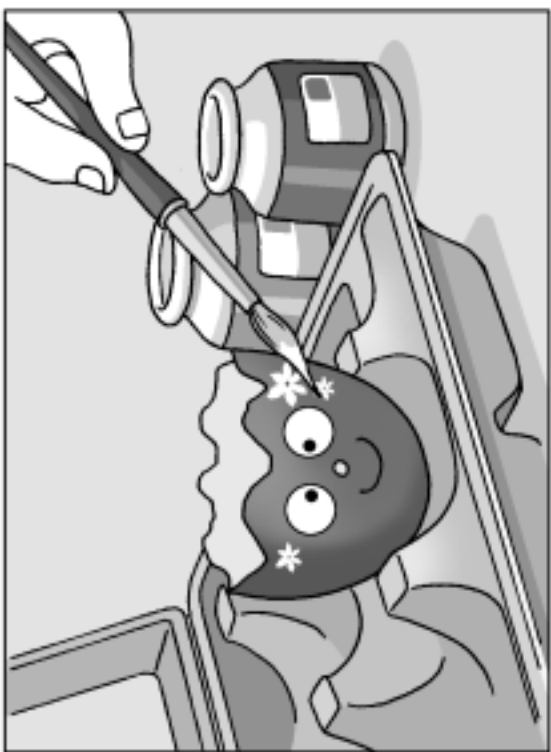
第 37 週 (大自然被破壞圖片 5)

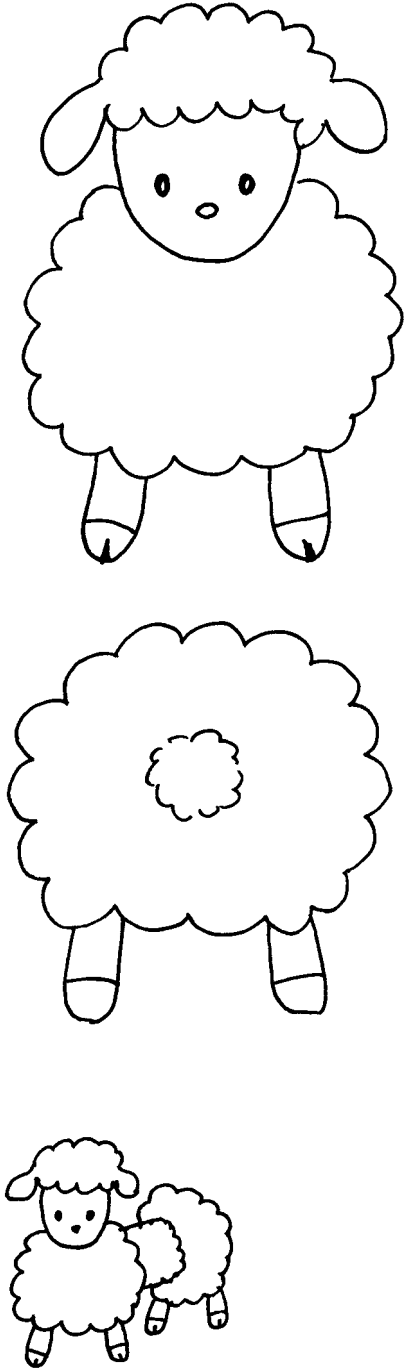


第37週（大自然被破壞圖片6）

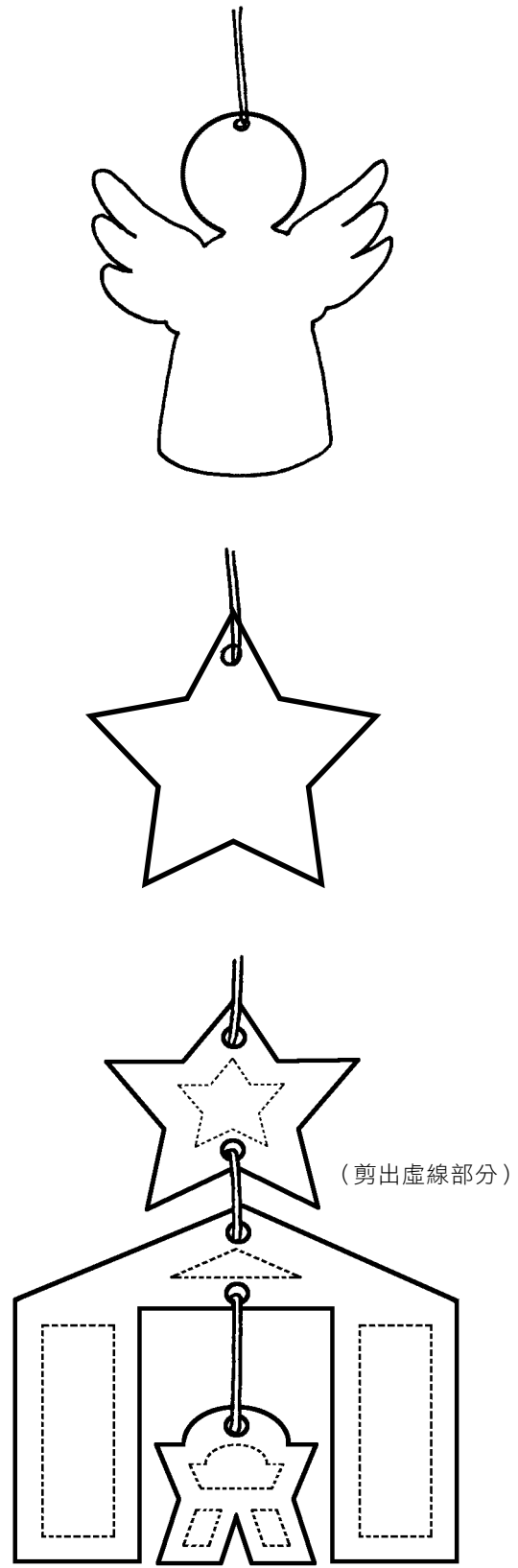


第39週（「室內樹林」參考圖）

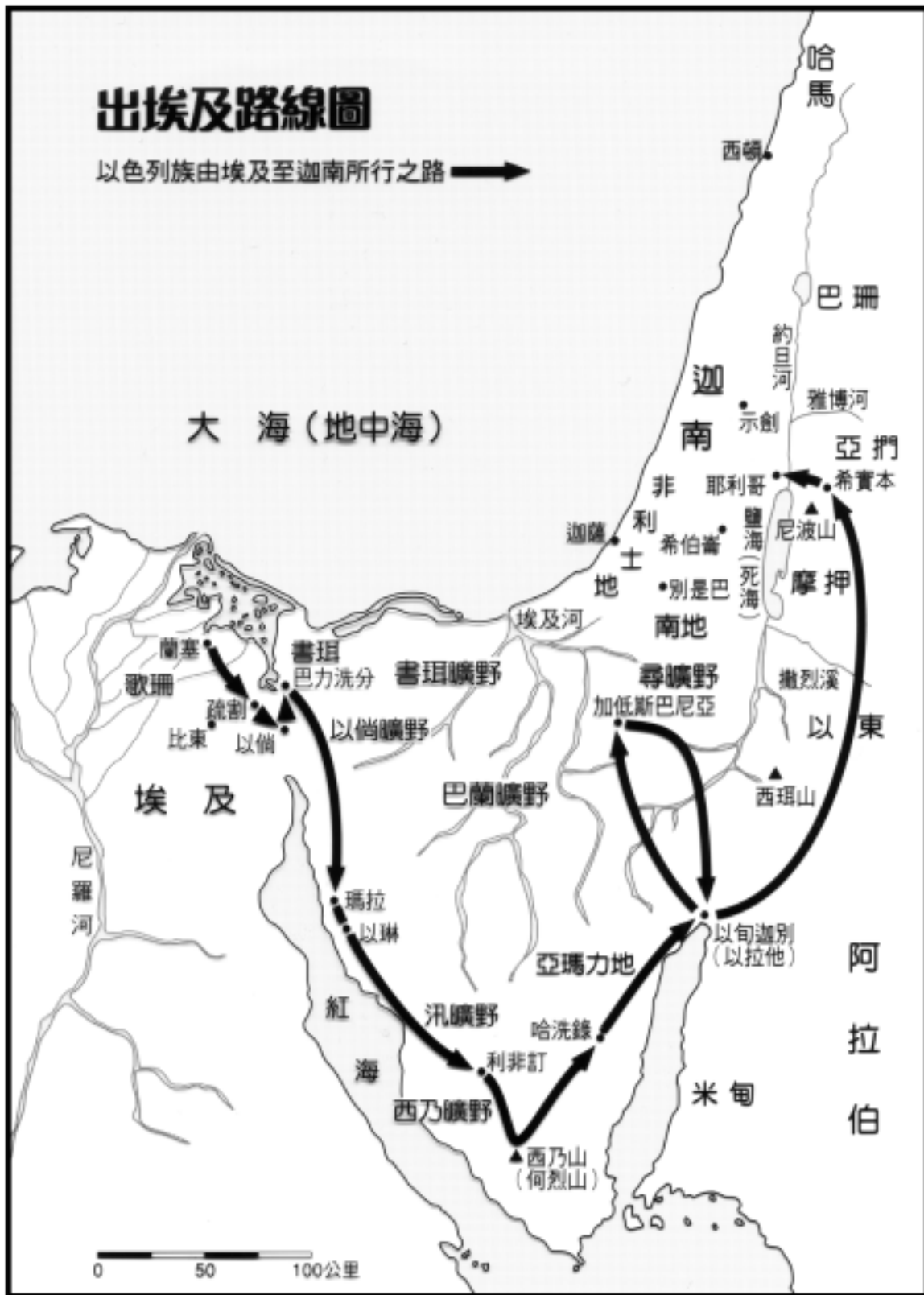




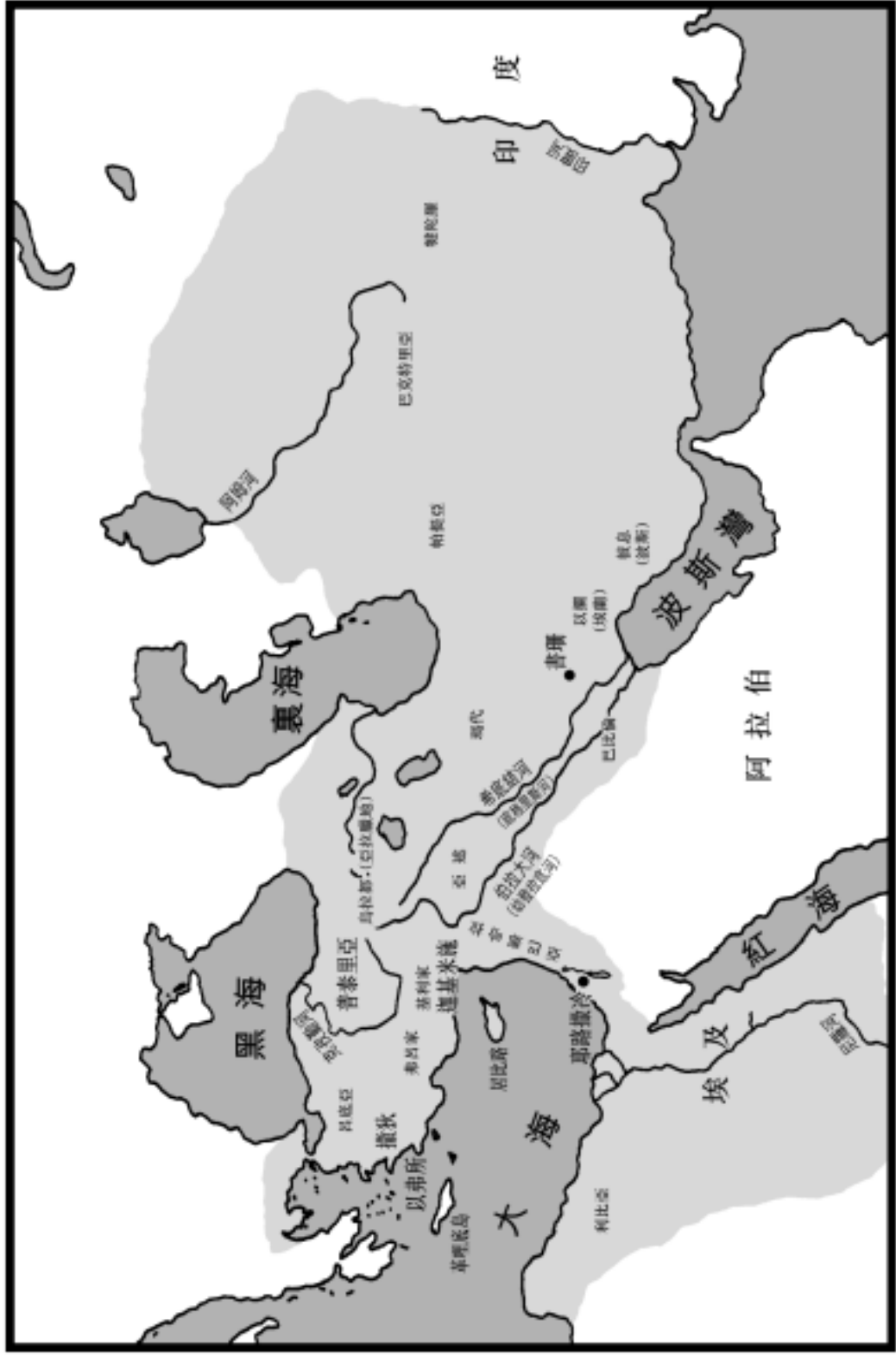
第 41 週 (「我是主的羊」手工參考圖)



第 46 週 (聖誕吊飾圖樣)



第 42 週 (出埃及路線圖)



第 44 週 (波斯帝國版圖)

## 格羅伯和「平安夜」的故事

### a. 小織布匠格羅伯（故事改編自：《心愛故事》第二集，浸信會出版社，頁77-78）

很久以前，奧國（奧地利）阿爾卑斯山高處的村子裡，有一個貧苦的家庭，就是格羅伯（Franz Gruber）的家。小格羅伯一生下來，耳邊就不停響著織布機的聲音。他漸漸長大，也跟著父親織布，一家幾口，整天勤勞作工，才得餬口。

小格羅伯不喜歡織布，卻愛好音樂。每當他聽見音樂，就樂得忘形。有時，在他耳中，織布機的響聲也會奏出悅耳的音樂來。

禮拜天是小格羅伯最快樂的一天，因為他可以和家人一同往禮拜堂去，聽到風琴和唱詩班美妙的音樂。

小格羅伯渴望著一個小鍵琴，可是，小鍵琴的價值非常昂貴，他只能在夢裡得到這心愛的東西。

一個主日早上，天氣寒冷非常。禮拜堂裡聚會的人數大減，司琴又病了，牧師便領著寥寥可數的會聚唱起詩來。

小格羅伯從座位溜出去，靜悄悄地跑到風琴旁坐下，他的指頭按在琴鍵上，發出動人的音樂。每一個人都驚奇，最詫異的還是小格羅伯的父母。原來，他借別人的小鍵琴彈過幾次，但從來沒有人教過他。

此後，大家都曉得小格羅伯是一位神童，都鼓勵他練習彈琴。過了幾年，他成為禮拜堂的司琴了。他所彈出的美妙音樂，是從沒有人聽過的。

### b. 「平安夜」的創作\*

後來，格羅伯長大了，他成為本村的教師，也一直是教會的琴師。他有一個好朋友，是一位牧師，名叫約瑟·梅耳（Joseph Mohr）。他們倆都愛好音樂，常常說：「這世上最圓滿的聖誕詩歌還未出現！」

1818年聖誕前夕，教會中有一個信徒請梅耳牧師到家裡去，為新生嬰兒施行奉獻禮。梅耳牧師回到教會，靜坐在教堂，看著外邊白雪映著的阿爾卑斯山山壁，夜景非常優美，心中忽然看

見了那平安快樂的第一個聖誕的圖畫，就寫下了這首動人的詩（張貼「平安夜」的中英文歌詞，一同讀出）。

聖誕日的早晨，梅耳心急的去找他的好友格羅伯，將他的詩交給他看。格羅伯看完，情不自禁地說：「約瑟，這正是我們所想的，願我們的神受讚美！」說著，就想作一首美妙的曲子來配這首詩。很快，這首悅耳的「平安夜」就完成了！他們兩人就開始練唱，打算在晚上聖誕崇拜時獻唱。

怎料，他們發現禮拜堂的風琴恰巧壞了，怎麼辦呢？於是格羅伯就試著用小提琴伴奏。那天晚上，村裡的男女老幼，都聚集在那教堂內，聽到這首美妙的聖誕詩，他們都感動得流下淚來！

### c. 「平安夜」的流傳

這首美妙的詩歌由首次獻唱至成名，要經過差不多50年。

1819年11月間，梅耳的教堂內的風琴需要修理，修理完畢，修理匠要求琴師格羅伯彈奏一曲來查驗，他就彈了這首「平安夜」，那修理匠一聽，心中大受感動，就要求格羅伯給他一份抄本，讓他帶回本鄉去教大家唱。

修理匠的村裡有四姊妹，曾受過聲樂的訓練，有很優美的歌喉。她們學會了這首「平安夜」之後，有一次被邀請去萊比錫大教堂內獻唱。她們四部合唱，非常美妙動人！這樣，這首歌就在這大城市內流行起來。

1864年，在德國柏林的皇家禮拜堂中，詩班獻唱這首「平安夜」，德皇腓特烈四世非常喜歡，下令找出原作人。查探很久才得知這詩歌來自奧國的山上，一間小禮拜堂的兩位音樂愛好者梅耳和格羅伯。德皇下令，以後在任何慶祝聖誕的節目中，這首「平安夜」必須被列為首選。從此，這歌被譯成許多國的語言，在世界各地唱出，感動了千千萬萬的人！

## O Little Town of Bethlehem

WORDS : Phillips Brooks, 1868

MUSIC : Lewis H. Redner, 1868

172

教  
材  
頁

1. O little Town of Bethlehem, how still we see thee lie!  
Above thy deep and dreamless sleep the silent stars go by.  
Yet in thy dark streets shineth the everlasting Light;  
the hopes and fears of all the years are met in thee tonight.
  
2. For Christ is born of Mary, and gathered all above,  
while mortals sleep, the angels keep their watch of wondering love.  
O morning stars, together proclaim the holy birth,  
and praises sing to God the King, and peace to men on earth.
  
3. How silently, how silently the wondrous gift is given;  
so God imparts to human hearts the blessings of His heaven!  
No ear may hear His coming, but in this world of sin,  
where meek souls will receive Him still the dear Christ enters in.
  
4. O holy Child of Bethlehem, descend to us, we pray;  
cast out our sin, and enter in; be born in us today.  
We hear the Christmas angels the great glad tidings tell;  
O come to us, abide with us, our Lord Emmanuel.

## Joy to the World!

WORDS : Isaac Watts, 1719

MUSIC : Lowell Mason, 1839

ADAPT. George F. Handel, 1685-1759

1. Joy to the world! the Lord is come; let earth receive her King;  
let every heart prepare Him room,  
and heaven and nature sing, and heaven and nature sing,  
and heaven and heaven and nature sing.
  
2. Joy to the earth! the Savior reigns; let men their songs employ;  
while fields and floods, rocks, hills and plains,  
repeat the sounding joy, repeat the sounding joy,  
repeat, repeat the sounding joy.
  
3. No more let sins and sorrows grow, nor thorns infest the ground;  
He comes to make His blessings flow  
far as the curse is found, far as the curse is found,  
far as, far as the curse is found.
  
4. He rules the world with truth and grace, and makes the nations prove  
the glories of His righteousness,  
and wonders of His love, and wonders of His love,  
and wonders, wonders of His love.

## 本冊金句

25. 你們是世上的鹽。鹽若失了味，怎能叫它再鹹呢？以後無用，不過丟在外面，被人踐踏了。（馬太福音 5:13）
26. 你們要為那城求平安，為那城禱告耶和華；因為那城得平安，你們也隨著得平安。（耶利米書 29:7 下）
27. 我們行善，不可喪志；若不灰心，到了時候就要收成。  
（加拉太書 6:9）
28. 那暗昧無益的事，不要與人同行，倒要責備行這事的人。  
（以弗所書 5:11）
29. 我們所看見所聽見的，不能不說。（使徒行傳 4:20）
30. 司提反是以智慧和聖靈說話，眾人敵擋不住。（使徒行傳 6:10）
31. 報福音、傳喜信的人，他們的腳蹤何等佳美。（羅馬書 10:15 下）
32. 凡我所行的，都是為福音的緣故，為要與人同得這福音的好處。（哥林多前書 9:23）
33. 你們要謹慎自守，免去一切的貪心，因為人的生命不在乎家道豐富。（路加福音 12:15）
34. 因為「神阻擋驕傲的人，賜恩給謙卑的人。」（彼得前書 5:5 下）
35. 棄絕管教的，輕看自己的生命；聽從責備的，卻得智慧。  
（箴言 15:32）
36. 良言如同蜂房，使心覺甘甜，使骨得醫治。（箴言 16:24）
37. 祢讓他管理所有的被造物，把一切都放在他腳下。（詩篇 8:6）  
（現代中文譯本）

38. 穿上了新人。這新人在知識上漸漸更新，正如造他主的形像。  
(歌羅西書 3:10)
39. 我的心哪，你要稱頌耶和華！不可忘記祂的一切恩惠！  
(詩篇 103:2)
40. 壓傷的蘆葦，祂不折斷；將殘的燈火，祂不吹滅。  
(以賽亞書 42:3 上)
41. 我一生一世必有恩惠慈愛隨著我；我且要住在耶和華的殿中，直到永遠。(詩篇 23:6)
42. 你當心裡思想，耶和華你神管教你，好像人管教兒子一樣。  
(申命記 8:5)
43. 祢是有恩典、有憐憫的神，不輕易發怒，有豐盛的慈愛。  
(約拿書 4:2 中)
44. 看哪！神是我的拯救；我要倚靠祂，並不懼怕。因為主耶和華是我的力量，是我的詩歌，祂也成了我的拯救。(以賽亞書 12:2)
45. 道成了肉身，住在我們中間，充充滿滿的有恩典有真理。我們也見過祂的榮光，正是父獨生子的榮光。(約翰福音 1:14)
46. 及至時候滿足，神就差遣祂的兒子，為女子所生。  
(加拉太書 4:4 上)
47. 伯利恆、以法他啊，你在猶大諸城中為小，將來必有一位從你那裡出來，在以色列中為我作掌權的。(彌迦書 5:2 上)
48. 我報給你們大喜的信息，是關乎萬民的；因今天在大衛的城裡，為你們生了救主，就是主基督。(路加福音 2:10 下 -11)

## 齊來，信主聖徒（頌主新歌114首譯詞）

1. 齊來信主聖徒，高興大家歡呼，欣欣來速速來到伯利恆；聖嬰臥槽中，生乃天使君王；
2. 真神真是真神，真光真是真光，真奇哉不棄謙卑微之身；聖父之聖子，生成並非造成；
3. 天使各隊應聲，今喜高唱頌歌，聲洋洋耳盈盈響震天宮；天上有榮耀，歸於至上真神；
4. 此日救主耶穌，降生特為救贖，願耶穌我恩主永受尊崇；奇哉主真道，藉肉身來顯明；

176

副歌：齊來歡欣同敬拜，齊來歡欣同敬拜，齊來歡欣同敬拜，主基督。