



## 在大觀園遇見夏娃

— 聖經舊約的漢語處境化研讀

本書是以中國文學評鑒的研究路進為主，著力於中國文學評鑒對敘事體和詩歌體的研究關注點，來進行舊約的聖經文學評鑒研究，但同時也儘量對目前聖經文學評鑒的研究框架有所回應。本書希望能幫助讀者(包括信徒和非信徒)，能更好地閱讀聖經、理解聖經，也對聖經中記載的人物事件及情感有更切身的回應與共鳴；也希望能幫助中國人閱讀并欣賞舊約聖經文本。這書藉著比較聖經舊約文本和中國文學文本，為讀者提供一種讀經和講道的方式，這種方式可以調動中國文學語境中人的認知和情感的體驗性記憶，來理解舊約聖經所表達的不同思想以及其超越性。

施瑋 著

### 在大觀園遇見夏娃 - 聖經舊約的漢語處境化研讀

作者：施瑋

出版：浸信會出版社

產品編號：DO138

國際編號：978-962-933-920-3

產品條碼：9789629339203 初版日期：2014年10月

售價：HK\$68

書重：355g

頁數：282

產品類別：聖經研究、舊約研究、聖經與文學 書度：171mm x 240mm



### 作者簡介：施瑋

詩人、作家、畫家。祖籍中國江蘇。曾在北京魯迅文學院、復旦大學中文系作家班學習。1996年移民美國，1999年受洗成為基督徒。2001年7月獲美國西南三一學院聖經研究學士學位，2007年6月獲碩士學位，2013年7月獲北美華神教牧博士學位。

現任華人基督徒文學藝術者協會主席、《海外校園》主編、《國際日報》文藝部主任。兼任電台、電視台主持人，主持遠東廣播電台“詩情細語話人生”欄目、CCNTV網絡電視台“今日話題”製片及嘉賓主持。

20世紀80年代開始在海內外報刊發表詩歌、小說、隨筆、評論、文化和神學論文近400萬字。作品入選多部選集，獲世界華文著述獎小說第一名等文學獎項。著有詩集七部、詩文集三部、長篇小說三部以及中短篇小說和詩畫集等。在美國舉辦多次靈性藝術詩畫展，畫作多次參展、發表並被收藏。主編《胡適文集》、《靈性文學》等叢書。

## 推介：

一個整全的聖經研究應該注重聖經的歷史性、文字性、神學性和應用性。對漢語讀者而言，開闢一條讀經思路，貫通中希文化、語境、欣賞的藝術，會使讀經充滿樂趣和意義，因為讀者必須要讀懂，才能意會，才能應用，生命才能成熟。這正是作者施瑋的人生使命，是她研究並寫作此書的宗旨。

**梁潔瓊教授**

北美中華福音神學院院長

施瑋以詩人和小說家獨到的視野，剖析舊約的文學，比較兩種不同世界觀對於人生的闡釋，精闢透徹，絲絲入扣。此書意圖幫助華人在研讀舊約時，能克服兩種不同文化之間的障礙，掌握聖經的要義與精髓，激發研究的樂趣。作者的努力與貢獻值得嘉許與肯定。

**陳宗清博士**

恩福文化宣教使團  
恩福基金會會長

施瑋獨辟蹊徑，在高舉聖經的權威性和規範性、注重教義的歷史性和純正性的基礎上，對舊約文字和中國古代經典文學作品在文體、語言、思想各方面進行了深刻的比較性研究，這本書可以說是“舊約聖經文學評鑑漢語處境化研究”方面的開創性作品。

**王志勇牧師**

美國改革宗長老會主恩基督教會主任牧師  
香港雅和博聖約書院院長

在中文語境中閱讀，理解，並談論聖經，是使聖經成為中文經典文本的必要一步。施瑋這部著作是這種努力的一部分。一磚一瓦，必成大廈！

**謝文郁教授**

山東大學哲學與宗教學教授  
北美中華福音神學院歷史神學教授

[目錄](#)

[返回主頁](#)



9 789629 339203